

## 4. Personaje

### Carta de amor

**Objetivo:** Trabajar la construcción de un personaje teniendo en cuenta cómo habla.

#### **Descripción:**

- Imagina un personaje teniendo en cuenta su edad, profesión y otras características. Puede ser una tribu urbana: un hippie, una punkie, un nerd, una persona mayor, un adolescente...
- Ahora, escoge uno de los personajes y escribe una carta de amor a otro personaje pensando en cómo se expresa, qué palabras usa, etc. No lo pongas fácil, por ejemplo: "A mis ochenta años te sigo amando", ya sabemos que es alguien mayor. ¡Es una pista demasiado grande! Es interesante que busques otra forma de expresarlo.
- Comparte la carta con alguien e intenta que adivinen qué tipo de personaje está hablando.

**Conclusión:** Los diálogos nos ayudan a caracterizar nuestros personajes y darnos señales de cómo son y piensan. No todos los personajes hablan igual.

**Tiempo estimado:** 40 min.

### EJEMPLO

Yo tengo muchos juguetes y una casa y peluches y un perro. En mi tele se ve Dragon Ball y si a ti te gusta puedes venirte a casa y la vemos y merendamos. A mí me gustas mucho y soy tu novio.

Niño de 3 años.