

## 3. La historia

### Personajes enfrentados

**Objetivo:** Crear una situación de conflicto a partir de dos personajes diferentes que tienen que enfrentarse.

#### **Descripción:**

- Piensa dos personajes diferentes cada uno con una característica diferente. Por ejemplo: Una cocinera patosa; un padre obsesivo; una deportista cansada...
- Inventa una situación en la cual dos de esos personajes, siguiendo su caracterización, se enfrentan. Tienes que crear un conflicto entre los dos y resolverlo.
- Rueda y monta la situación.

**Conclusión:** El conflicto es la base dramática y debemos aprender a gestionarlo. Un personaje con unas características se ve enfrentado a un obstáculo que le impide conseguir lo que quiere. Otro personaje con características diferentes, puede ser ese obstáculo.

**Tiempo estimado:** 1h 30min.

#### **EJEMPLO:**

Un alumno y su profesor de educación física.

Alumno: no hacer la voltereta.

Profesor: conseguir que su alumno haga la voltereta.

El profesor le pide al alumno que haga una voltereta en un colchón como todos los demás. Lo que pasa es que él, que es el gamberrete de la clase, no quiere porque tiene el estómago revuelto y teme lo peor: que se le escape un pedo en el proceso.

El profesor, que va de buen rollo, no quiere directamente suspenderlo así que primero lo trata de buenas maneras. ¿Qué puedo hacer por ti para que la hagas? El alumno, de broma le comenta que la hará si le pone un 10 en la asignatura. El profesor, acepta. Lo que pasa es que eso no soluciona el problema. ¡El

# c i n e b A s e

peligro sigue ahí! ¿Y si se le escapa el pedo? Haría el ridículo para siempre. Así que el alumno comienza a pedir más y más: un 10 para todos los años que esté de estudiante, comida del colegio gratis, poder ir al baño cuando quiera, poder ponerse los auriculares en clase... ¡Y el profesor aceptando!

Finalmente, ya no le queda más por pedir así que no le queda otra que dar la voltereta. Por suerte todo sale bien. No se ha escapado ninguna ventosidad inoportuna así que lo celebra y se ríe del profesor. Ahí, descuidado de toda apariencia, se le escapa el pedo más fuerte jamás escuchado. Toda la clase lo miran. Ha quedado en ridículo.