

Cine Base en Mallorca

Este verano, el tercer año consecutivo, Cine Base – ESCAC vuelve a estar presente en la **Atlàntida Film Fest**, el festival que organiza Filmin en Palma de Mallorca, realizando un taller de Narrativa Audiovisual para docentes de Secundaria (del 29 de junio al 5 julio) Te puedes inscribir a través de la web www.cinebase.escac.es



Cine Base en Andalucía

A través de un acuerdo con la Junta de Andalucía, este es el segundo año que estamos formando a docentes y a alumnos de secundaria dentro del proyecto Cine Base.

Cine Base en Aragón

Durante este curso 2019-20 a través de centros de formación de profesorado hemos empezado nuevos talleres en la Comunidad de Aragón para introducir el proyecto CB. También participando en distintos festivales de la Comunidad de Aragón.

Sobre ESCAC

Desde hace 25 años la ESCAC trabaja para buscar y potenciar el talento de los jóvenes cineastas. Y lo hacemos a través de un sistema pedagógico basado en **learning by doing** y el trabajo por proyectos.

En ESCAC formamos **storytellers**. Enseñamos a contar historias desde cualquiera de las disciplinas que se imparten en la escuela.

Así lo demuestran las carreras de graduados de la talla de Juan Antonio Bayona, Javier Ruiz Caldera, Mar Coll, Laura Pedro, Elena Trapé o Dani de la Orden, entre muchos otros.

Festival Cine Base —Concurso de Cortometrajes

El 21 de abril del 2020, **CINE BASE – ESCAC** y el **BCN Film Festival** se unen otro año más en la 2a Edición del Festival de Cortometrajes Cine Base, con el objetivo de incentivar la creación y el talento de jóvenes motivados por el audiovisual. Esta iniciativa promueve el interés de nuevos espectadores y públicos fieles a la cinematografía. En este contexto, queremos propiciar que los jóvenes disfruten de la experiencia de ver, compartir y vivir el cine, participando en un acto de reconocido prestigio dentro de la industria cinematográfica, como es el BCN Film Festival Sant Jordi y los cines Verdi. En la 1a Edición del 2019 se concedieron 5 becas de talento, para el curso Foundation de ESCAC, al equipo ganador por el mejor cortometraje.



c i n e b A s e

Consultar bases en la web:
www.cinebase.escac.es

Plaça de la Farinera, 9
082232 Terrassa (Barcelona)
T +34 93 736 15 55 - Ext. 117 /138
base@escac.es
info@escac.es

f @CineBaseAudiovisual
t @cine_base
i @cine_base
y @CineBase

www.cinebase.escac.es
<https://escac.com/>

escac | Escola Superior de Cinema
i Audiovisuals de Catalunya

Curso de Narrativa Audiovisual Para profesores de secundaria



c i n e b A s e

escac

Summer School

A quién se dirige

El curso de Narrativa Audiovisual para profesores, es una parte del programa Cine Base, dirigido a profesores y profesoras de Educación Secundaria de toda España que tengan interés por aprender y aplicar la narrativa audiovisual en sus aulas, en cualquier asignatura o departamento.

Metodología

Los contenidos del curso se desarrollarán a partir de la estructura curricular:

- **Learning-by-doing**, aprendiendo en base a la propuesta propia y al error
- Trabajo por proyectos

Se impartirán clases prácticas y técnicas diseñadas para realizar ejercicios individuales y en grupo. Las clases prácticas serán complementadas con clases técnicas de fotografía, cámara, montaje, sonido, dirección de actores y actrices y dirección de arte. Además, se producirán distintos ejercicios y un cortometraje como proyecto final. El curso también ofrece jornadas de presentación de Proyectos de Asistencia en el Aula, realizados por Cine Base.

Se proponen 3 opciones:

1/CURSO BEGINNER Para todos aquellos docentes que quieran introducirse en el formato audiovisual.

2/CURSO ADVANCED Sólo para el profesorado que ya ha realizado el Curso Beginner y que esté interesado en cumplimentar su formación con un segundo curso, Ficción y/o Documental.

3/CURSO ESPECIALIDADES Para todos aquellos profesores que hayan hecho el Curso Advanced y que quieran sumergirse en una de las siguientes especialidades:

- Dirección
- Fotografía
- Arte
- Guion

**El Curso de Especialidades se podrá compartir con alumnos que ya hayan realizado el Summer School Advanced.*

Cine Base, impulsado desde ESCAC, es un programa que tiene el objetivo de implantar la Narrativa Audiovisual como competencia básica, indispensable y de uso habitual en la Educación Secundaria de todos los alumnos de nuestro país.



Cine Base pone a disposición del profesorado una compilación bibliográfica audiovisual para las distintas especialidades y un Manual de Prácticas audiovisuales para su uso dentro del aula.

Los profesores/as formados en el proyecto Cine Base tendrán acceso a todas sus acciones:

- Manual de Narrativa Audiovisual: incluye más de 100 ejercicios para realizar en las aulas.
- Asistencia en el Aula; soporte para el desarrollo y aplicación de proyectos y talleres de narrativa audiovisual en las aulas.
- Festival de Cortometrajes Cine Base.

El curso está homologado por el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Datos de interés

IDIOMA

Cast | Cat

FECHAS:

El curso ofrece distintas ediciones, que se realizarán en el campus de la ESCAC:

- Del 29 de junio al 3 de julio de 2020
- Del 06 al 10 de julio de 2020
- Del 13 al 17 de julio de 2020
- Del 20 al 24 de julio de 2020
- El curso dentro de la Atlantida Film Fest se realizará del 29 de junio al 03 de julio

HORARIO

De lunes a viernes de 10h a 14h y de 15h a 19h.

*Aulas Abiertas opcionales de 9h a 10h y de 19h a 20h

*La certificación es de 30h para el Curso de Narrativa + 15h opcionales, asistiendo a las jornadas de presentación de Proyectos en el Aula.

PREUS

90€

*Está financiado por la Fundación ESCAC y se aplica el importe de la tasa para garantizar la reserva de la plaza.

INSCRIPCIONS

Las inscripciones a través de www.cinebase.escac.es

Para más información contactar con base@escac.es

ESCAC dispone de un servicio de cafetería y restaurante gestionado por Yummy Taller.

Summer School